

和光市民文化センター

サンアゼリア

避難訓練

もしも、コンサート中に地震や火災が起こったら!?

コンサート2025



【指揮】陸上自衛隊東部方面音楽隊隊長
2等陸佐 酒井 伊知郎

【吹奏楽】陸上自衛隊東部方面音楽隊



コンサート鑑賞中に地震そして火災が!

そのとき、どうする!?

“揺れ”を感じたら、身を丸くして座席と同じ低い姿勢で頭部を守りましょう!

座席と同じ低い姿勢で



出演者も!

身を丸くして頭部を守りましょう



お客様も!

安全確認のため

係員の指示に従い一度外へ避難します

係員の指示に従い



落ち着いて



慌てず焦らず



一度、安全な外へ避難



安全確認終了後に
再びコンサートの
続きをゆっくりと
お楽しみください。

入場無料【★要申込み★】

2025年6月13日(金) 10:00 受付開始

◆ 申込みフォームから・・・

QRコードから必要事項を入力してお申込みください。
①希望枚数 ②入場に関する案内を受信できるアドレス

◆ 窓口で・・・

サンアゼリアの窓口またはイトーヨーカドー和光店 2階サンアゼリア
チケットコーナーでお申込みください。入場券をお渡しします。



- 本イベントは「コンサート公演中に災害が起きた」という想定で行われる、避難訓練付きのコンサートになります。コンサート中に実施される避難訓練へご参加いただけます。避難訓練へ参加せずに、コンサートのみを鑑賞することは出来ませんので、予めご了承ください。
- 本イベントは小学1年生以上からご参加が可能です。
- 本イベントの様子は記録及び広報活動の一環として撮影させていただきます。また、サンアゼリアのウェブサイトや広報誌、SNS等に掲載させていただく可能性がありますので予めご了承くださいませ。

2025 **8.30** (土) 開場 10:00 開演 10:30 終演 12:00 予定
和光市民文化センター
サンアゼリア 大ホール

主催：公益財団法人和光市文化振興公社 協力：陸上自衛隊東部方面音楽隊 お問い合わせ：和光市民文化センター TEL 048-468-7771

CAUTION CAUTION CAUTION CAUTION CAUTION

水野勝

剛力彩芽 松下由樹

藤吉久美子 大島さと子 増子俊文江
袴田吉彦 佐々木みゆ 小林綾子 蟹雪次朗
大和田伸也 石丸謙二郎 金子明夫
西村まさ彦 石橋蓮司

高畑淳子

橋爪功

人生、いつ
整理する!?



サンゼリアシアター

お終活

熟春! 人生、百年時代の過ごし方

2025
9月17日

*各回 30 分前開場

① 10:00-11:53

日水 ② 14:00-15:53

【字幕付き上映】*全席自由
一般 1,000 円
(サンゼリア友の会 800 円)
※シネサロン・和光でも購入いただけます。
当日券 1,200 円
(一般・サンゼリア友の会 同額)

和光市民文化センター
サンゼリア
お問合せ
和光市民文化センターサンゼリア
048-468-7771

発売日

6月13日(金)

チケット
取扱い

- ◆和光市 民文化センターサンアゼリア 048-468-7771 (10:00~17:00)
- ◆イトーヨーカドー和光店 2Fサンアゼリアチケットコーナー (10:00~18:00)
- ◆サンアゼリアインターネットチケット <https://p-ticket.jp/sunazela>
- ◆シネサロン・和光 048-465-0331(長谷見)



〒351-0106 埼玉県和光市広沢 1-5 和光市民文化センターサンアゼリア
■和光市駅南口 870m(徒歩約 13 分)
■和光市駅南口からバスをご利用の場合
東武バス(西大和団地経由)「和光市役所入口」(3 丁目)停留所から約 200m
■駐車場(有料)には限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。

主題歌:『切手のないおくりもの』財津和夫 挿入歌:『青春の影』チューリップ

脚本・監督:香月秀之 音楽: MOKU エンディングテーマ:『あなたへ』清水理子(KING RECORDS)



製作:谷口誠治 米澤義一 米澤誠 有馬一昭 永森裕二 鈴木敦 山口貴 大島斉 プロデューサー:川田亮 櫻井一寛 安久慎一 竹田太郎 キャスティングプロデューサー:福岡康希
撮影:松尾誠 照明:小野村弘洋 美術:西沢和幸 録音:深田晃 編集:人見健太郎 スクリプター:山下千鶴 ヘアメイク:泉宏幸 衣裳:深野明美 助監督:富田卓 制作担当:柳樹尚映 ラインプロデューサー:辻智 配給営業統括:小川貴弘
特別協賛:一柳輝昌書店 協賛:フロンティアの介護 ホームー 企画・製作プロダクション:フレッシュハーツ 製作幹事:フォワードインターナショナル 配給:イオンエンターテイメント ©2021年「お終活」製作委員会

【主催】公益財団法人和光市文化振興公社 【協力】シネサロン・和光

Let's 定年後夫婦の楽しい過ごし方!!



いろんなシーンで共感、同情して私は
元気になった。やっぱり人のそばには
誰かがいなきゃ

——財津和夫

離婚秒読みの金婚熟年夫婦を救ったのは…

なんと“お終活”だった!?

熟年離婚寸前の夫婦が、葬儀社の男から紹介された終活フェアをきっかけにてんやわんやの大騒ぎ!

人生百年時代と言われる今、定年後に訪れる「熟年の青春^{じゅくしゅん}=熟春」を明るく迎えるために人生整理に動き出す
家族の騒動をコミカルに描いた「笑って」「泣けて」「役に立つ」ヒューマンコメディが幕を開ける!!

主演として、葬儀社の青年・菅野涼太を演じるのは、名古屋発のエンターテインメント集団BOYS AND MENのリーダー・水野勝。夫の定年後、すれ違いが続く大原真一&千賀子夫妻には名優・橋爪功と高畑淳子。熟年夫婦の派手な喧嘩やユーモアかつコミカルなやりとりには、あるあるとうなずき、時に笑い、涙がにじむ…。またひょんなことから菅野と出会い両親の“お終活”の懸け橋になる大原家の長女・亜矢には、剛力彩芽。菅野の上司で一級葬祭ディレクター桃井役には松下由樹、菅野の父親役に西村まさ彦、真一の元同僚役に石橋蓮司など豪華キャストが総出演!

主題歌には財津和夫デビュー50年目の映画初のセルフカバー「切手のないおくりもの」。挿入歌にはチューリップの名曲「青春の影」。また劇中では「虹とスニーカーの頃」「心の旅」の2曲もカバーされ、往年の名曲が本編を彩る。

(上映時間:113分)

夫婦っていいなあ。
夫を“彼”にしてくれる、そんな映画。
——黒川伊保子

参考図書「定年夫婦のトリセツ」(SB新書)
「妻のトリセツ」「夫のトリセツ」著者



次回のサンゼリアシアターは
12月11日(木)「高野豆腐店の春」

柔らかくて、甘くて、でもちょっと苦みもある。豆腐は、なんだか人生に似ている。尾道の春風が、胸いっぱいやさしさと、あたたかい涙を運んできます。



サンアゼリア寄席特別編

笑漫才協会だよ! “気分は”全員集合



漫才協会から精鋭の豪華メンバーがサンアゼリアに集合!

笑いのド真ん中、集めてみました♪

2025年 **9月24日(水)** 開場 18:30 開演 19:00

お問い合わせ

048-468-7771

全席指定 和光市民文化センターサンアゼリア大ホール

一般4,000円税別 (友の会3,500円税別) 学生2,000円税別 子ども1,000円税別
(小学生以下)

*当日券は各料金の500円増しとなります。

チケット取扱い **発売日** 友の会・一般ともに6月20日(金)から

- 和光市民文化センターサンアゼリア
- イトーヨーカドー和光店2Fサンアゼリアチケットコーナー
- サンアゼリアインターネットチケットサービス

アクセス

〒351-0106 埼玉県和光市広沢 1-5

■ 和光市駅南口から870m(徒歩約13分)

■ 和光市駅南口からバスをご利用の場合

東武バス(西大和団地経由)

「和光市役所入口」(3丁目) 停留所から約200m

【主催】公益財団法人和光市文化振興公社



和光市民文化センター

サンアゼリア



大きな声で楽しく歌えば、心も身体もリフレッシュ!

音楽家の弾き語りに合わせて懐かしい歌の数々を歌っちゃおう!

わこう歌声ランド

好評につき2025年6月から小ホールで開催
6月24日(火)
7月から毎月1日に開催予定

※1日が土日祝日の場合は翌平日

7月1日(火) 8月1日(金)

9月1日(月) 10月1日(水)

11月4日(火)

午後2時～午後4時 *ササア*
当日午後1時40分から受付

和光市民文化センター
小ホール

♪案内人♪

福井 克明 (声楽家)
二期会会員・バリトン

参加費: 500円 ※1例会・参加した時のみ。

※参加ご希望の方は当日直接会場にお越し下さい。

※参加費のお支払いは当日直接会場をお願いいたします。

※著作権保護の為、市販の歌集を使用しますので希望者は
初回参加時に受付にてご購入下さい。(実費税込1,100円)

※ご不明な点は下記のお問合せまでメールにてお願いいたします。

主催: わこう歌声ランド実行委員会 共催: 公益財団法人 和光市文化振興公社
※7月より共催(6月は協働)

後援: 和光市・和光市教育委員会・社会福祉法人 和光市社会福祉協議会

◆お問合せ: 090-2908-6979(高橋) wako.utagoe@mbr.nifty.com

※迷惑メール拒否等の設定をされている場合は、上記アドレスを「指定受信設定」にしてください。

青春
歌謡

フォーク
ソング

童謡

唱歌

抒情歌

楽譜が読めなくても
大きな声が出なくても
全然だいじょうぶ!!
この歌声ランドでは
同じメロディーと一緒に
歌って、いろいろな歌を
楽しみましょう♪

お問合せメール



江上兄弟と
細貝柊・武田圭司の

昭和歌謡コンサート



胸が高鳴る懐かしの名曲たち

あの時、あの場所で歌った曲…
懐かしのあの歌を楽しみましょう!

あの時、街角に流れていた曲。あの日、友と一緒に歌ったメロディ。
昭和の名曲コンサートは、プロのボーカリスト・演奏家と共に
長く愛される唱歌や歌謡曲を楽しむイベントです。
胸に息づく懐かしい日々を、歌で振り返ってみませんか?

2025. **7.14** 月

開演 **14:00** 開場 13:30
上演時間:約2時間(休憩含む)
(開場時間は早まる場合がございます。)

🎵 **昭和の名曲をお届けします!** 🎵

主な演奏曲の一例

会場

和光市民文化センター
サンアゼリア 小ホール

入場料

全席自由

◆ 一般 前売 **2,500円**・当日 **3,000円**

◆ サンアゼリア友の会会員 **2,300円** (前売りのみ)

※ 前売りで完売した場合、当日券の販売はございません。

山小屋の灯火
青春時代
夏の思い出
たなばた
昂
グラナダ
秋桜
荒城の月
愛のメモリー
東京のバスガール
花嫁
あなた
下町の太陽
イヨマンテの夜
憧れのハワイ航路
我は海の子
あずさ2号

遠くへ行きたい
砂に消えた涙
学生時代
ふれあい
みかんの花咲く丘
千の風になって
海、その愛
ブルーシャッター
雨降りお月さん
木綿のハンカチーフ
青葉城恋唄
高校三年生
忘れな草をあなたに
瀬戸の花嫁
また逢う日まで
ラストダンスは私に
想い出の渚

チケットプレイガイド

チケット発売日: 2025年 **5月26日** (月)

窓口販売

◆ 和光市民文化センター ☎ **048-468-7771**

※ 10:00~17:00 ※ 発売初日は窓口10時~、電話予約13時~

◆ イトーヨーカドー和光店 2階チケットコーナー

※ 10:00~18:00 ※ 発売初日は13時~

コンビニ
オンライン

チケットぴあ (Pコード:298-614)

◆ 全国のセブンイレブン店頭でご購入いただけます

※ チケット代の他に発券手数料が掛かります。



<https://t.pia.jp>

※ 上記記載の楽曲全てを歌うものではありません

コンサートについてのお問い合わせは
マイソングエンタテイメント ☎ **03-5774-1414** まで

主催 / 株式会社マイソングエンタテイメント 共催 / 公益財団法人 和光市文化振興公社

「昭和」の時代に 「タイムスリップ」

「昭和歌謡コンサート」とは…

『昭和歌謡コンサート』は2021年10月より公演をスタートし、2023年には年間約200公演の開催を達成。各地でその内容、実力が評価され、口コミで来場者も増加し、年間で延べ10万人を動員する人気公演となっております。メンバーの華やかな演奏・歌声はもちろんのこと、楽しくもちょっととになる音楽談話やトークも交えた賑やかなステージは、お客様に"非日常"を感じさせ、時に心を癒し、励まし、勇気づけます。ここでしか体感できない『昭和歌謡』の世界を、どうぞお楽しみください。



出演者



ピアノ
細貝 柊

(ほそがい しゅう)

国立音楽大学附属高等学校ピアノ科卒業。国立音楽大学音楽学部演奏学科鍵盤楽器専修卒業。



テノール
江上 怜那

(えがみ れいな)

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。イベント、TV、オペラ公演、モデル、と多岐に渡り活動中。



ポップス
江上 遥

(えがみ はるか)

指揮者の父とソプラノ歌手の母という音楽一家に生まれ、TV、ラジオなど、精力的に活動中。



バイオリン
武田 圭司

(たけだ けいじ)

都立芸術高等学校音楽科卒業。洗足学園音楽大学弦楽器コース卒業。特別選抜演奏者に認定。

交通アクセス

和光市民文化センター サンアゼリア

和光市広沢1-5
TEL: 048-468-7771

※駐車場は収容台数が少ないために、公演当日は大変混雑致します。満車の場合、近隣に駐車できるスペースはございませんので、あらかじめご了承ください。



電車でお越しの場合

東武東上線・東京メトロ有楽町線・東京メトロ副都心線「**和光市駅**」

バスをご利用の場合

- 和光市駅から
和光市駅南口から東武バス 西大和団地経由 司法研修所循環 乗車
「**和光市役所入口**」下車 徒歩約1分
- 大泉学園方面から
西武バス 和光市駅南口行き 乗車
「**税務大学校和光校舎**」下車 徒歩約10分

プレ
55
周年

イルカコンサート

～あいのたね♡まこう!～



イルカ公式ホームページ <http://www.iruka-office.co.jp>

2025年7月19日(土) 開演 16:30 (開場 16:00)
和光市民文化センター サンアゼリア 大ホール

【住所】〒351-0106 埼玉県和光市広沢 1-5 【アクセス】東武東上線・東京メトロ有楽町線／副都心線「和光市駅」南口から徒歩 13 分

プレイガイド 一般発売日：2025年3月28日(金)

全席指定 (税込)

6,800円

※未就学児入場不可

●Zen-A(ゼンエイ) <https://zen-a.co.jp/> TEL:03-3538-2300(平日 11:00～19:00)
●チケットぴあ <https://pia.jp/t/> セブン-イレブン店舗 [Pコード:292-311]
●ローソンチケット <https://l-tike.com/> ローソン店内Loppi [Lコード:71898]
●イープラス <https://eplus.jp/> ファミリーマート店内Famiポート
●CNプレイガイド <https://www.cnplayguide.com/> TEL:0570-08-9999
●和光市民文化センター TEL:048-468-7771(10:00～17:00) ※発売開始日の電話予約は 13:00～
●イトーヨーカドー和光店 2F サンアゼリアチケットコーナー (発売開始日は 13:00～) ●サンアゼリアインターネットチケットサービス <https://p-ticket.jp/sunazalea>

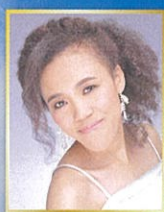
【主催】ニッポン放送／全栄企画株式会社 【共催】公益財団法人和光市文化振興公社

【提供】イルカオフィス 【企画制作】SLP 【協力】IUCN 国際自然保護連合／日本クラウン

【お問い合わせ】Zen-A(ゼンエイ) TEL:03-3538-2300[平日 11:00～19:00]



ソプラノ
東城 弥恵



ソプラノ
太宰 鶴恵



ソプラノ
山口 遥輝



ソプラノ/合唱指揮
和田タカ子



メゾソプラノ
池上 祥子



メゾソプラノ
はやかわ 紀子



テノール
布施 雅也



バリトン
福井 克明



バリトン
布施 忠良



バスバリトン
藤原 啓



合唱指揮
谷 禮子



ピアノ
小笠原 貞宗



ピアノ/キーボード
高橋 里央

【合唱】

カラフル ブーケ

オペラ彩合唱団/サンシティ・レモンの会/colorful bouquet

東邦音楽大学附属東邦第二高等学校 有志

うずら・みどりのそよ風児童合唱団

【児童合唱指導】牧 優雅/原 麻美

【案内人】和田タカ子

和光市ゆかりの童謡詩人 清水かつらの作品をはじめ
美しい日本語でつづられた日本の名歌の数々をお楽しみ下さい

日本の歌で結ぶ 『和』のコンサート

2025年
7/27 (日)

開場 13:15
開演 14:00

和光市民文化センター 大ホール *ザ・ピア*

チケット 一般 2,500円(友の会2,250円)/子供 500円(高校生まで)

全自由席

※未就学児の入場はご遠慮願います。◆ホールロビーにて清水かつら 大石 真資料展示も併せてお楽しみください

主催・制作:日本の歌で結ぶ『和』のコンサート実行委員会 助成:公益財団法人 和光市文化振興公社

後援:和光市・和光市教育委員会 資料・映像協力:和光白子文化の会会長 関口泰典

お申込み・お問合せ:日本の歌で結ぶ『和』のコンサート実行委員会 048-201-3121

●電子チケットサービス 右のQRコード読取ってお申し込みください。

◆ *teket*



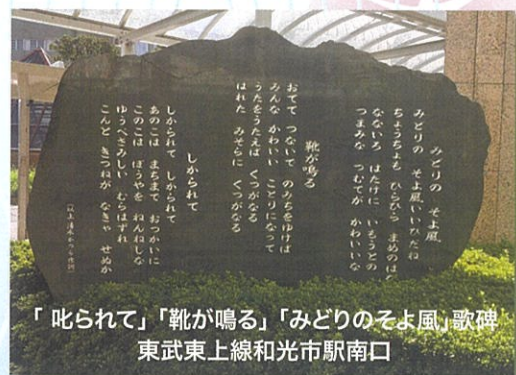
日本の歌で結ぶ『和』のコンサート

童謡詩人／清水かつら（1898年～1951年）

日本を代表する童謡詩人である清水かつら（本名・桂）は、明治31年（1898年）7月1日に東京本所小名木川（現在の東京都江東区深川）で生まれました。子どもの頃から文学に深い興味と優れた理解力があり、商業学校を経て出版社に入社し雑誌の編集に携わるかたわら詩作に励みました。

大正12年（1923年）の関東大震災で家屋・家財を失ったかつらは、母の実家のある新倉村（現和光市下新倉）に身を寄せ、その後白子村（現和光市白子）に移り住むことになりました。

昭和26年（1951年）7月4日、病気でこの世を去るまで、この地で武蔵野の自然と子どもの純真さを愛して作詩した数々の童謡は今日も多くの人々に親しまれています。



「叱られて」「靴が鳴る」「みどりのそよ風」歌碑
東武東上線と和光市駅南口

演奏予定曲

紫陽花／あした／海／からたちの花／北秋の／霧と話した／靴が鳴る／この道／ゴンドラの唄
叱られて／砂山／たなばたさま／小さな空／初恋／ひぐらし／琵琶湖周航の歌／ふるさとの
みどりのそよ風／やさしいお母さま ほか

【児童・女声合唱&ソリスト】童謡・唱歌 四季のメドレー たかしま あきひこ編より「秋のメドレー」

枯葉（ピアノ&キーボード）／里の秋／紅葉／野菊／村祭／虫の声／誰もいない海（ピアノ&キーボード）
七つの子／小さい秋見つけた／赤とんぼ

※出演者や曲目等が変更になる場合があります。

◆チケットお取扱い◆

- 日本の歌で結ぶ『和』のコンサート実行委員会 TEL&FAX 048-201-3121
- 和光市民文化センター サンアゼリア・チケット窓口（10:00～17:00） TEL 048-468-7771
- イトーヨーカドー和光店 2F サンアゼリアチケットコーナー（10:00～18:00）
- 電子チケットサービス <https://teket.jp/14178/50556> 

右のQRコード読取ってお申し込みください。→



🚆 電車をご利用の場合

- 東武東上線「和光市」駅
池袋から13分（準急・急行）
- 東京メトロ有楽町線「和光市」駅
池袋から18分（各停）
- 東京メトロ副都心線「和光市」駅
池袋から14分（急行）・18分（各停）

🚌 バスをご利用の場合

- 和光市駅から
和光市駅南口から東武バス 西大和団地経由 司法研修所
循環 乗車
「和光市役所入口」（和光市駅南口から3つ目）下車徒歩1分
- 大泉学園方面から
西武バス 和光市駅南口行き 乗車「広沢」下車徒歩3分
- 🚖 タクシーをご利用の場合
- 和光市駅南口から

被爆 — ヒロシマ・ナガサキ80年・ビキニ71年・東海村26年・フクシマ14年をつなぐ

「第12回みんなでつながろう in 和光」チャリティイベント

— 被団協ノーベル平和賞受賞記念 —

～証言と芸術の力～イベント～

「和光市平和都市宣言」

2025
8/11 祝

12:00開場 12:30開演

入場料 一般 ¥900

学生・未就学児 ¥400
(座席不要は無料)

オープニング

- チェロアンサンブル 指揮：田中健
古関裕而作曲「長崎の鐘」ほか



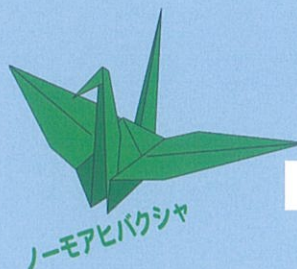
第1部 講演紙芝居

- 講演 被団協役員による講演 (被団協代表委員 田中熙巳さんを予定)
和光おもてなし隊会長
- 紙芝居 「平和のちがい」～「原爆の子」より～ 井上明次夫妻と市内中学生
会津放射能情報センター代表
- 講演 「焼き場に立つ少年」と福島 片岡輝美



第2部 コンサート

- コールN 長崎北高出身者を中心に在京の長崎人で結成されたコーラスグループ
- ソロ歌唱
下村雅人 谷川俊太郎作詞 武満徹作曲「死んだ男の残したものは」
上奥まいこ 「影おくり」～被爆75周年長崎～ 「優しさのループ」
- 児童合唱
みどりのそよ風児童合唱団・うずら児童合唱団合同
東京荒川少年少女合唱隊
児童合唱合同曲：永井隆作詞「あの子」
- 和光スペシャル合唱団 このコンサートのために集まった合唱団
被爆50周年歌「千羽鶴」(大嶋ミチル作曲)、小田美樹作曲「群青」ほか
- 合同演奏
ベートーヴェン「第九」第4楽章「合唱」



ノーモアヒバクシャ

チケット販売

- 和光市民文化センター
048-468-7771
- イトーヨーカドー和光店
2Fチケットコーナー
- ホームページからも購入
可能です。

和光311

お問合せ

090 (5793) 3800 齋藤
wako311wasurenai@gmail.com

※収益金は日本原水爆被害者団体協議会(被団協)、原爆の図丸木美術館に寄贈させていただきます。

寄付金を募集しています。和光311を忘れない実行委員会 事務局長齋藤大介 三菱UFJ銀行 新座志木支店 口座番号:0300923

主催：和光3・11を忘れない実行委員会 助成：公益財団法人和光市文化振興公社(申請中)

後援：和光市、朝霞市、新座市、志木市、和光市教育委員会、朝霞市教育委員会、公益財団法人原爆の図丸木美術館
埼玉県原爆被害者協議会(しらさぎ会)、社会福祉法人和光市社会福祉協議会、生活クラブ生協(埼玉)、日本社会連帯機構、長崎県人会
長崎県人クラブ、長崎市人会(ビードロ会)





ノーモア ヒバクシャ

NO MORE WAR



このイベントは、被団協による〈ノーベル平和賞〉の受賞記念と云う趣旨から企画されたものですが、主催者の「東日本大震災との関係性」に目を向けますと、広島・長崎、そして福島、その周辺地域でも広範囲にわたって内部被爆をされた方がおり、現在も「人権問題」として裁判で争われています。2024年9月第11回「和光3・11」イベントでは「能登・福島・ウクライナ・ガザ」の犠牲者追悼と避難者支援を掲げ、募金をそれぞれ4箇所に寄付することができました。今回は、被団協の「核兵器廃絶」と「世界平和」を祈念して開催し募金と収益は、日本原水爆被害者団体協議会（被団協）と「原爆の図丸木美術館」へ寄付いたします。

オープニング



2024年

チェロ合奏指揮 田中健
三枝成彰作曲「チェロのためのレクイエム」ほか

第1部 講演と紙芝居



紙芝居 井上明次・良美ご夫妻と中学生
「平和のちがい」～「原爆の子」より～



講演 片岡輝美
「焼き場に立つ少年」と福島

第2部 コンサート

松下幸作作詞 アンデルセン作詞 「一詩人の最後の歌」ほか



コールN



コールN合唱指導、指揮
大石洋史



コールNピアノ伴奏
大橋響子

谷川俊太郎作詞 武満徹作曲「死んだ男の残したものは」



歌唱 下村雅人



ピアノ伴奏 下村敬子

上奥まいこ作詞 伊藤心太郎作曲「影おくり」ほか



歌唱 上奥まいこ
(被爆3世)



ピアノ伴奏 伊藤心太郎



みどりのそよ風児童合唱団・うずら児童合唱団
指導・指揮：谷禮子 ピアノ：坂本力子



東京荒川少年少女合唱隊
合唱指導、指揮：米谷毅彦

フォーレ「レクイエム」より、被爆50周年歌「千羽鶴」ほか



和光スペシャル合唱団（2020年）
合唱指揮：佐々木克仁 ピアノ伴奏：坂本力子



オルガン 小倉里恵



出演者募集！

このコンサートのチェロアンサンブル、合唱に参加したい方を募集しています。ご希望の方は、和光3・11を忘れない実行委員会のホームページからご応募ください。

和光311



第九演奏



指揮 佐々木克仁



ソプラノ 渡邊恵津子



アルト 米谷朋子



テノール 佐藤圭



バリトン 米谷毅彦



第九ピアノ伴奏 海津俊介

第九合唱：和光スペシャル合唱団・東京荒川少年少女合唱隊・みどりのそよ風児童合唱団・うずら児童合唱団

あなたのペースで♪音のコミュニケーションワールド

Smile Music 2025

バリアフリー コンサート

feat. おんがくのたね♪

あなたは
アクティブ？リラックス？
選べる♪
参加型2公演



おんがくのたね♪とは・・・
(公財)和光市文化振興公社が
和光市内前小学校等で実施し
ている音楽アウトリーチです

Smile Music

野尻小矢佳 (パーカッション)
新崎誠実 (ピアノ)
吉岡次郎 (フルート)
福島青衣子 (アイリッシュハープ)
磯田日向子 (パーカッション)

車椅子等でもそのまま入ることができる小ホールで、
音楽家たちと仲間になって過ごす、少人数の参加型公演。
和光市の子どもたちがアウトリーチで体験する音楽時間が、
大人も、誰でも、一緒に楽しめるホール公演で登場です！

和光市民文化センター

8月23日(土) サンアゼリア 小ホール

各回全席自由 *各回60分、100名様(入れ替え制)、0歳から入場OK

第1公演

11:00~12:00

リズムであそぼう♪
太鼓といっしょに音楽旅

夏にぴったり♪スティールパンでカリブ音楽！
アフリカ民謡で会場全体で合奏！ ～他

第2公演

14:00~15:00

音の魔法にかけられて♪
リラックス音楽旅

海を漂う音楽にのってユラユラと進もう…
マ・メール・ロワ/ラヴェル ～他

- ・会場はフラットです。
- ・公演中も照明は暗くなりません。
- ・イラストや文字で進行を共有します。
(出演者も簡単な手話対応)

動画で事前にご覧いただけます！

- ・公演紹介
- ・会場までのルート
- ・会場内の様子



一般¥2,000 子ども(小学生以下)¥500

ペアチケット(一般&子ども)¥2,000

*障害者手帳・療育手帳などのご提示で介助者チケット1枚無料

*2歳以下膝上無料・席が必要な場合は有料

<チケットお取り扱い場所>

和光市民文化センター 048-468-7771

イトーヨーカドー和光店2F サンアゼリアチケットコーナー

<インターネット予約>

サンアゼリア

インターネットチケット



teket
電子チケット



主催：NOJIRI STUDIO
共催：公益財団法人和光市文化振興公社
後援：和光市教育委員会

会場でお待ちしてます！

私たちと
仲間になろう！

大人も！子どもも！
一緒に楽しもう！

お問い合わせ
NOJIRI STUDIO



SMILE MUSIC

子どもたちが芸術や文化を体験できる
(公財)和光市文化振興公社アウトリーチ事業

『おんがくのたね』とは？

(公財)和光市文化振興公社は、子どもたちの心におんがくのたねを蒔くお手伝いがしたいと考えています。学校や地域のみならず、そして演奏家のみなさんの協力を得て、学校をはじめとする様々なところにアーティストを派遣し、様々な芸術を直接肌で感じる機会を提供しています。2007年より「おんがくのたね」の実施を本格的に始動。現在までにその回数は、289回。体験児童生徒数は30,000人を超え、その影響により現在音楽活動をしている人もいます。(ピアニスト、音楽教師、ユースオーケストラ在籍など)



2011年、東日本大震災チャリティー「Smile Music 3.11～音楽で笑顔をつなごう」を立ち上げる。2015年に「Smile Music」と改め、『ツナグ』の理念はそのままに、より幅広い活動を開始。年齢等を問わず一緒に楽しむボーダレスな公演や、心身への造詣も深めた寄り添う音楽アプローチ等を実施。2022年より、現メンバー5名でのフレキシブルなアンサンブルグループとして「Smile Music」を結成。大昔から人々の隣りにいる楽器たち＝パーカッション・フルート・ハープに、それを包み込む楽器の王様＝ピアノを加え、『みんなでシェアする音のコミュニケーション』を軸に、人にも世界にもボーダレスに活動している。文化庁・ユニバーサル公演事業(特別支援学校&学級向け)に、2021年度先行実施より継続して携わる。全国のホール・学校・自治体等と、多種多様なワークショップやコンサートを実施し、親子向け公演、及びインクルーシブ公演への信頼も厚い。野尻小矢佳(認定心理士、ハーバルセラピスト、YOGARTY200取得)主宰。

野尻 小矢佳 のじり さやか(パーカッション)

「観て、聴いて、感じる」多彩な音楽が魅力。武蔵野音楽大学卒業、同大学奨学生。日本打楽器協会新人グランプリ他受賞多数。国内外で活動し、アウトリーチや各種公演&連携事業プロデュース等、音楽を通して繋がりやの醸成にも力を入れる。CD4枚リリース、年間最優秀録音盤に選出。(一財)地域創造公共ホール音楽活性化事業登録アーティスト。



新崎 誠実 あらさき なるみ(ピアノ)

ドビュッシーを中心としたフランス近代作品をライフワークとし、他分野とのコラボ企画、作品創作・ステージ演出などを数多く手掛ける。パリ音楽院(現CRR-Paris)最高過程修了。第38回クロード・カーン国際ピアノコンクール(仏)第1位など入賞多数。(一財)地域創造公共ホール音楽活性化事業登録アーティスト。



ハープを吉野篤子、ファブリス・ピエール各氏に師事。リヨン国立高等音楽院首席卒業、同大学院卒業。ルドヴィコ国際コンクール第3位。サイトウキネン・オーケストラに参加。ソロ、室内楽、オーケストラなど、幅広い演奏活動を行っている。(一財)地域創造公共ホール音楽活性化事業登録アーティスト。



福島 青衣子
ふくしま せいこ
アイリッシュハープ



吉岡 次郎
よしおか じろう
フルート

パーゼル音楽大学大学院卒業。パーゼル交響楽団研修団員を経て帰国。第12回JFCコンクール・ピッコロ部門第2位、第3回東京音楽コンクール最高位。名古屋フィル、東京フィル、日本フィル等と共演。CD7枚。桐朋短大、洗足音大講師。(一財)地域創造公共ホール音楽活性化事業登録アーティスト。シアターオーケストラトウキョウ、千葉交響楽団フルート奏者。



磯田 日向子
いそだ ひなこ
パーカッション

武蔵野音楽大学器楽科マリンバ専攻卒業。第15回JILA音楽コンクールマリンバ部門第3位受賞。コンサートやワークショップ、アーティストのサポートなど幅広く活動中。2015年 American Wind Symphony Orchestra アメリカツアー参加、ソリストとして同楽団と共演。東京Percussive Pedixメンバー。

和光市駅 からのご案内

東武東上線
東京メトロ有楽町線
副都心線
「和光市駅」
南口から徒歩13分

住所

埼玉県和光市広沢1-5
048-468-7771



<お車の場合>

駐車場のご案内
24Hご利用可
3時間まで無料
以後100円/1時間
※出庫時のスタンプ等
は必要ありません。
駐車台数：200台

駐車場には限りがあります。
公共交通機関のご利用も
お願いいたします。



人間国宝 歌舞伎俳優

坂東玉三郎

～お話と素踊り～

地唄舞 「残月」を舞う！

人間国宝で歌舞伎俳優の坂東玉三郎が
歌舞伎の魅力や立女形としての神髄、
プライベートを語ります。

衣装や化粧をつけない「素踊り」では、
音楽に乗せてその身一つで
表現される美をご堪能ください。

■ 坂東玉三郎
トークショー

■ 坂東玉三郎
地唄舞『残月』

※休憩あり



2025. 9/6 (土) 開場13:30 開演14:00

和光市民文化センター (サンアゼリア) 大ホール

チケット一般発売日 4/12(土)10:00～

ホームページは
こちらから



ご挨拶

皆様 本日は「お話と素踊り」にご来場いただき誠にありがとうございます。

令和3年からはじまりました「お話と素踊り」皆様と劇場で直接にお会いしてお話しできる大切さを公演の度、新鮮に伝わってまいります。

歌舞伎役者としては、素踊りで皆様を舞踊にお目にかけろのは大変珍しい機会でございます。過去には、振付家の先輩が素踊りで様々に踊られるということがありましたが、やはり歌舞伎役者は扮装をして、お化粧をし、鬘を被って皆様にお目にかけることが本来の形となります。

この度は皆様からのご要望があり素踊り地唄の「残月」を舞わせていただくことになりました。

「残月」は江戸時代初期からの伝統を継ぐ地歌箏曲で初春でも舞われる晴れやかで格調高い名曲です。

今回は地唄舞ですので、月に因んで、白地の着物と、白地に露文様の袴でご披露させていただきます。

素踊りは自分の持っているものを全てが観えてしまいますし、何も飾ることのない舞台芸術として成り立っております。それだけに緊張も致しますが、また新しい趣としまして皆様楽しんでいただけますよう精一杯努めさせていただきます。皆様には「残月」はどのように映るのでございましょうか。お楽しみ頂けましたら幸いです。

坂東玉三郎

坂東玉三郎



坂東 玉三郎 ばんどう たまさぶろう

1957年12月東横ホール『寺子屋』の小太郎で坂東喜の字を名のり初舞台。1964年6月十四代目守田勘弥の養子となり、歌舞伎座『心中刃は水の朔日』のおたまほかで五代目坂東玉三郎を襲名。泉鏡花の唯美的な世界の舞台化にも意欲的で、代表作の『天守物語』をはじめ数々の優れた舞台を創りあげてきた。また歌舞伎の枠を超えて、世界の芸術家まで大きな影響を与え、賞賛を得てきた。若くしてニューヨークのメトロポリタン歌劇場に招聘されて『鷺娘』を踊って絶賛されたのをはじめ、アンジェイ・ワイドやダニエル・シュミット、ヨーヨー・マなど世界の超一流の芸術家たちと多彩なコラボレーションを展開し、国際的に活躍。映画監督としても独自の映像美を創造。2012年9月に、歌舞伎女方として5人目となる重要無形文化財保持者（人間国宝）に認定、また2013年にはフランス芸術文化勲章最高章「コマンドゥール」を受章した。

玉三郎さんへの 質問募集

締め切り
2025年8月30日(土)

坂東玉三郎さんがあなたの質問にお答えします！

【インターネットの場合】 <https://forms.gle/g4WaPnVDMJPuUqbe8>

【メールの場合】 メール: tamasaburo-info@sunrisetokyo.com
(件名:玉三郎さんへの質問)

①ペンネーム/②参加する会場/③年齢/④住所(市区町村まで)/⑤玉三郎さんへの質問



料金 S席 9,500円 A席 7,500円 B席 5,500円 車椅子席 9,500円 [全席指定(税込)]

チケット
発売所

- ・和光市民文化センター 窓口/048-468-7771
※初日の電話予約のみ13:00~17:00、初日以降窓口・電話は10:00~17:00
- ・サンアゼリアインターネットチケットサービス <https://p-ticket.jp/sunazalea>
- ・サンアゼリアチケットコーナー(イトーヨーカドー和光店2F)
※初日のみ13:00~18:00、初日以降は10:00~18:00
- ・チケットぴあ [Pコード:533-421]+セブン-イレブン
- ・e+ (イープラス) Family Mart店内
- ・ローソンチケット [Lコード:36643]+ローソン・ミニストップ店内Loppi
- ・チケットサンライズ 電話予約(オペレーター)0570-07-7020 (平日10:00~18:00 / 土日祝休み)

チケット一般発売日 4/12(土)10:00~

主催:テンポプロモ/サンライズプロモーション東京 共催:(公財)和光市文化振興公社
制作:ドゥ デザイン

お問い合わせ

サンライズプロモーション東京

0570-00-3337(平日12:00~15:00)

※未就学児入場不可 ※車椅子席・同伴者席は和光市民文化センターのみの取り扱いです。
※車椅子席以外のチケットをご購入の方は車椅子スペースはご利用いただけませんのでご了承ください。
※駐車場には限りがございますので、ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。

サンアゼリア友の会:4/5(土)10:00~ 発売
各席種 500円引き



和光市民文化センター (サンアゼリア) 大ホール

〒351-0106 埼玉県和光市広沢1-5

【アクセス】
・東武東上線・東京メトロ有楽町線/副都心線
「和光市駅」南口から徒歩13分
・和光市駅から和光市駅南口から東武バス
西大和田地経由 司法研修所循環 乗車
「和光市役所入口」(和光市駅南口から3つ目)下車徒歩1分

ホームページは
こちらから



第2回 むさしの和太鼓祭

むさしの和太鼓連盟発足35周年記念



ふるさとの
響
音
IN 和光

2025年
9月21日(日)

和光市民文化センター

サンアゼリア大ホール

開場 11:30 開演 12:00

チケット 全席指定 前売り 2,500円 当日 3,000円

※2歳以下のお子様は保護者の膝上観覧は無料。3歳からお席が必要です。

【主催】 むさしの和太鼓連盟

【共催】 (公財) 和光市文化振興公社

【主管】 和太鼓会 和光太鼓

【後援】 和光市 / 和光市教育委員会

【協賛】 NPO法人東京都太鼓連合 / 日本太鼓財団 東京都支部

(株) 宮本卯之助商店 / (株) 田中工務店 / 紅忠コイルセンター関東(株)

～ チケット・出演者等の詳細は裏面へ～

出演団体

【司会進行】
小林 香菜子

和太鼓会 和光太鼓



鼓粋若衆板橋轟太鼓



石神井太鼓保存会
せんば太鼓



富士見太鼓の会



杜の太鼓



武蔵流龍神太鼓



特別友情出演

太鼓演奏家・作曲家・演出家

山部 泰嗣



2004年「東京国際和太鼓コンテスト 大太鼓部門」に出場し、16歳にして史上最年少で最優秀賞を受賞。「50年に一度の逸材」と注目される。独特のリズムセンス、卓越した技術力とバランス感覚を特徴とし、演奏者として唯一無二の存在感を放つ。活動は太鼓界に留まることなく、五木ひろしや坂本冬美、きゃりーぱみゅぱみゅ、SPYAIRなど様々なアーティストとの競演も精力的に行っている。世界30ヶ国500万人の観客動員したFuerzabruta日本公演「WA!」に出演。2019年3月にアルバム「TAISHI」をリリース。太鼓を始めとする邦楽曲の作曲や演奏活動の他、2023年「パンタレイ」いやさかプロジェクト「めばえいずる」などの演出を手がけるなど、演奏家として太鼓の新たな可能性を追求する。

ゲスト団体



HIBIKUS



新座天馬連
(阿波踊り)



田中孝記念立教大学
コミュニティ福祉学部
和太鼓プロジェクト
絆の会



東京都立松が谷
高等学校 和太鼓部



武蔵越生高校
和太鼓部
「青龍」

【演出・構成】 Taiko-Tech 関根まこと (株式会社おとなり★ともぞう★企画)

チケット販売

チケット前売開始 2025年6月2日(月)

◇和光市民文化センターサンアゼリア(チケット窓口)

〒351-0106 埼玉県和光市広沢1-5 ☎048-468-7771(電話での購入可能)

・営業時間 10:00~17:00 ・支払い方法 現金・キャッシュレス決済

◇イトーヨーカドー和光店2F サンアゼリアチケットコーナー

・営業時間 10:00~18:00

・支払い方法 現金・キャッシュレス決済

アクセス

～駐車場のご案内～

ご利用可能時間：24H 駐車台数：200台

料金：3時間まで無料 以後100円 / 1時間

※出庫時のスタンプ等は必要ありません。

※近隣施設や店舗への駐車は固くお断りいたします。

※本誌記載の会社名・団体名等は各社・各団体及び各地域が商標等の権利を有しております。

また、本誌掲載の写真は各団体が権利を有しております。

※出演団体は予告なく変更になることがあります。



稲川淳二の怪談ナイト

MYSTERY NIGHT TOUR 2025

今年もあいつがやってくる…

7月12日(土)宇都宮市文化会館 小ホール(栃木)
7月13日(日)宇都宮市文化会館 小ホール(栃木)

7月19日(土)茅ヶ崎市民文化会館 大ホール(神奈川)

7月20日(日)ハ王子市芸術文化会館
いちようホール 大ホール(東京)

7月21日(月祝)東大和市市民会館
ハミングホール 大ホール(東京)

7月24日(木)高知県立県民文化ホール
グリーンホール(高知)

7月26日(土)松前総合文化センター
広域学習ホール(愛媛)

7月27日(日)リッチダイヤモンド総合市民会館
芸術ホール(山梨)

8月2日(土)札幌共済ホール(北海道)
8月3日(日)札幌共済ホール(北海道)

8月4日(月)北見市民会館 大ホール(北海道)

8月9日(土)SG GROUP ホールはちのへ
＜ハ戸市公会堂ホール＞(青森)

8月10日(日)トーサイクラシックホール岩手
＜岩手県民会館＞中ホール(岩手)

8月11日(月祝)あきた芸術劇場ミルハス 中ホール(秋田)

8月13日(水)Niterra日本特殊陶業市民会館
ビレッジホール(愛知)

8月15日(金)東京国際フォーラム ホールC(東京)
8月16日(土)東京国際フォーラム ホールC(東京)

8月17日(日)市原市市民会館 大ホール(千葉)

8月21日(木)森ノ宮ビロティホール(大阪)
8月22日(金)森ノ宮ビロティホール(大阪)
8月23日(土)森ノ宮ビロティホール(大阪)
8月24日(日)森ノ宮ビロティホール(大阪)

8月28日(木)トークネットホール仙台
＜仙台市民会館＞大ホール(宮城)

8月30日(土)りゅーとびあ 新潟市民芸術文化会館 劇場(新潟)
8月31日(日)りゅーとびあ 新潟市民芸術文化会館 劇場(新潟)

9月5日(金)横浜・関内ホール(神奈川)
9月6日(土)横浜・関内ホール(神奈川)

9月7日(日)RaiBoC Hall(レイボックホール)
＜さいたま市民会館おもみや＞大ホール(埼玉)

9月13日(土)岡山芸術創造劇場 ハレノワ 大劇場(岡山)

9月14日(日)JMSアステールプラザ 大ホール(広島)

9月15日(月祝)高松国分寺ホール(香川)

9月20日(土)なら100年会館 大ホール(奈良)

9月21日(日)アクリエひめじ 中ホール(兵庫)

9月23日(火祝)かつしかシンフォニーヒルズ
モーツァルトホール(東京)

9月27日(土)グランシップ 中ホール・大地(静岡)

9月28日(日)ホクト文化ホール
＜長野県県民文化会館＞中ホール(長野)

10月4日(土)なかのZERO 大ホール(東京)

10月5日(日)メガネのイタガキ文化ホール伊勢崎
小ホール(群馬)

10月8日(水)住吉神社能楽殿(福岡)

10月9日(木)住吉神社能楽殿(福岡)

10月11日(土)住吉神社能楽殿(福岡)

10月12日(日)住吉神社能楽殿(福岡)

10月13日(月祝)住吉神社能楽殿(福岡)

10月18日(土)和光市民文化センター
サンアゼリア(埼玉)

10月19日(日)四街道市文化センター(千葉)

10月24日(金)熊本県立劇場 演劇ホール(熊本)

10月26日(日)安曇市総合文化ホール
アルテピア 大ホール(島根)

10月31日(金)水戸市市民会館 ユードムホール
中ホール(茨城)

11月2日(日)あしや夢リアホール(福岡)

11月3日(月祝)山口市民会館 大ホール(山口)

11月15日(土)桜坂劇場 ホールA(沖縄)

11月16日(日)桜坂劇場 ホールA(沖縄)

最新の情報はこちらからご確認下さい▶▶

MYSTERY NIGHT TOUR official site ▶▶ <https://www.inagawa-kaidan.com> TOTAL INFORMATION / オフショアー TEL 03-5300-9718

企画・制作: オフショアー 協力: ユニ] オフィース



7/12(土) 13(日) 宇都宮市文化会館 小ホール

7/12(土) 怪場 17:00 怪宴 18:00
7/13(日) 怪場 13:00 怪宴 14:00

料金: 前売 ¥6,600(税込) 当日 ¥7,000(税込) 全席指定

主催: (公財)うつのみや文化創造財団 / RADIO BERRY / KMミュージック 後援: TOKYO MX 協力: シグナス

宇都宮市文化会館 プレイガイド 028-634-6244 (9:00 ~ 19:00 休館日除く / 保守点検日 17:00 まで)
チケットぴあ (Pコード: 655-823) / ローソンチケット (Lコード: 38241) / イープラス
【お問合せ】シグナス 028-637-9999 / 宇都宮市文化会館 028-636-2121
※未就学児のご入場はご遠慮下さい。 / ※フルセット (2025バージョン) での公演ではございません。 / ※駐車台数には限りがありますので、公共交通機関をご利用ください。



チケット発売日
4月26日

9/7(日) RaiBoC Hall (レイボックホール) <さいたま市民会館おおみや> 大ホール

怪場 16:00 怪宴 17:00 料金: 前売 ¥6,600(税込) 当日 ¥7,000(税込) 全席指定

主催: FM NACK5 / KMミュージック 共催: 公益財団法人さいたま市文化振興事業団 後援: テレ玉 / TOKYO MX

RaiBoC Hall (レイボックホール) 市民会館おおみや 048-641-6131 (5/18 10:00 ~)
SaCLa インフォメーションセンター 048-866-4600 (5/20 9:00 ~) ※火曜 ~ 土曜 9:00 ~ 17:00 (日・月・祝は休業。月曜が祝日の場合、翌日火曜が休業) <https://p-ticket.jp/saitama-culture> (発売日初日 10:00 ~)
チケットぴあ (Pコード: 655-824) / ローソンチケット (Lコード: 38247) / CNプレイガイド 0570-08-9999 / イープラス
【お問合せ】KMミュージック 045-201-9999 (平日 11:00 ~ 13:00 / 15:00 ~ 17:00) info@kmmusic.co.jp
※未就学児のご入場はご遠慮下さい。

チケット発売日
5月17日

10/5(日) メガネのイタガキ文化ホール伊勢崎 <伊勢崎市文化会館> 小ホール

怪場 14:00 怪宴 15:00 料金: 前売 ¥6,600(税込) 当日 ¥7,000(税込) 全席指定

主催: FM GUNMA / KMミュージック 共催: 公益財団法人伊勢崎市公共施設管理公社 後援: TOKYO MX 協力: 桐生音協

メガネのイタガキ文化ホール伊勢崎 <伊勢崎市文化会館> 0270-23-6070 ※5/17(土) 9:00 ~ 窓口販売 13:00 ~ 電話予約 / 桐生音協 0277-32-3880 (月 ~ 金 10:00 ~ 16:00)
チケットぴあ (Pコード: 655-824) / ローソンチケット (Lコード: 38250) / イープラス
【お問合せ】桐生音協 0277-32-3880 (月 ~ 金 10:00 ~ 16:00)
メガネのイタガキ文化ホール伊勢崎 <伊勢崎市文化会館> 0270-23-6070
※未就学児のご入場はご遠慮下さい。 / ※フルセット (2025バージョン) での公演ではございません。



チケット発売日
5月17日

10/18(土) 和光市民文化センター サンアゼリア

怪場 16:00 怪宴 17:00 料金: 前売 ¥6,600(税込) 当日 ¥7,000(税込) 全席指定

主催: FM NACK5 / KMミュージック 共催: 公益財団法人和光市文化振興公社 後援: テレ玉 / TOKYO MX

和光市民文化センター サンアゼリア 048-468-7771 (10:00 ~ 17:00 休館日休業) ※チケット発売日初日の電話予約は 13:00 ~
和光市民文化センター サンアゼリア インターネットチケット販売サービス ※チケット発売日初日は 10:00 ~
イトーヨーカドー和光店 2F サンアゼリア チケットコーナー (10:00 ~ 18:00) ※チケット発売日初日は 13:00 ~
チケットぴあ (Pコード: 655-824) / ローソンチケット (Lコード: 38251) / CNプレイガイド 0570-08-9999 / イープラス
【お問合せ】和光市民文化センター サンアゼリア 048-468-7771 (10:00 ~ 17:00 休館日休業)
KMミュージック 045-201-9999 (平日 11:00 ~ 13:00 / 15:00 ~ 17:00) info@kmmusic.co.jp
※未就学児のご入場はご遠慮下さい。

チケット発売日
5月17日

10/31(金) 水戸市民会館 ユードムホール 中ホール

怪場 17:00 怪宴 18:00 料金: 前売 ¥6,600(税込) 当日 ¥7,000(税込) 全席指定

主催: KMミュージック 共催: 水戸市民会館 後援: LuckyFM 茨城放送 / TOKYO MX 協力: 桐生音協

水戸市民会館 029-350-6060 (平日 9:00 ~ 20:00 土日祝 9:00 ~ 17:00) ※発売日のみ 13:00 ~ / 桐生音協 0277-32-3880 (月 ~ 金 10:00 ~ 16:00)
チケットぴあ (Pコード: 655-824) / ローソンチケット (Lコード: 38252) / イープラス
【お問合せ】桐生音協 0277-32-3880 (月 ~ 金 10:00 ~ 16:00)
※未就学児のご入場はご遠慮下さい。 / ※フルセット (2025バージョン) での公演ではございません。



チケット発売日
5月17日

のついた公演はフルセットでの公演ではございません。